|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **№ п/п** | **Расписание уроков** | **Материал урока** | **Примечание** |
| **Четверг 14.05.2020** | 1 | Русский язык  | Основные способы образования слов.Т §47 (выучить до «сложносокращенных слов»). П. упр. 670, 672. | Выполнить работу в тетради. Ответы выслать на номер 9286100429 в WhatsApp или на адрес электронной почты bliznyukova1@yandex.ru |
| 2 | Математика | **Объём параллелепипеда.**Учебник: § 10.3, №962, № 967,№971(1) | Записать в рабочей тетради и отправить учителю фото решения на номер в WhatsApp: 928-904-37-56 или эл. почту – bychckova.niura@yandex.ru |
| 3 | Немецкий язык | Личные местоимения. Спряжение глагола. ПовторениеПовторить правило упр. 4 стр. 14 в учебникеВыполнить задание 1) Вставь личное местоимение1. … esse 5. … fȁhrst
2. … fȁhrt 6. … lȁuft
3. … laufen 7. … gebe
4. … gebt 8. … lernen

Д.З. Повторить правило стр. 14-15 | Выполнить задание в словаре и отправить учителю фотона номер в WhatsApp: 908-174-93-77 или эл.почту – fomicheva161@mail.ru. |
| 4 | Технология | Продолжаем выполнять проект и фиксировать результаты | Конспект (краткая запись темы) прислать на эл.почту – hoka-10@yandex.ru |
| 5 | ИЗО, Музыка | Проект по ИЗО и музыке «Героический образ в музыке и изобразительном искусстве»Время выполнения: с 06.05.2020 по 29.05.2020Правила оформления проекта1 Проект готовится с помощью текстового редактора MSWORD, MSPowerPoint, рисунков и аудиоматериалов и передается учителю.2 Проект включает следующие основные разделы: титульный лист, содержание,основной текст, все дополнительныематериалы: коллекции фотографий, рисунков и т.п. выносятся в конецпроекта в виде приложений.3 Титульный лист включает следующую основную информацию: в верхней части– полное название школы, в середине – название проекта, в правом нижнем углу -фамилия, имя учащегося (учащихся) и учителя, в нижней части листа по центру –указание на год написания проекта и город. | Выполненные задания вы можете направить на номера в WhatsApp: 8-952-419-95-478-908-191-82-28 |